

ALEXANDRE BIAGGI

Décoration
Mobilier et objets du XX^e siècle
Design contemporain



CHRISTIAN BÉRARD

Projet de décor pour la pièce « La Machine Infernale »

circa 1934

Aquarelle

H : 38cm / l : 30cm

Decor project for the play « La Machine Infernale »

circa 1934

Watercolours

H : 15" / W : 11.7/8"

